



RAB-001-001614

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2019

Hindi

(Adhunik Hindi Natak : Hori Yuge Yuge Kranti)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001614

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
(2) प्रश्न के सामने अंक निर्दिष्ट हैं।

1 'होरी' नाटक के आधार पर विष्णु प्रभाकर की नाट्यकला की समीक्षा कीजिए। 14

अथवा

1 नाट्यकला के तत्त्वों के आधार पर 'होरी' नाटक की समीक्षा कीजिए। 14

2 'होरी' नाटक की पात्र योजना की समीक्षा कीजिए। 14

अथवा

2 "होरी" नाटक में ग्राम्य जीवन की विभिन्न समस्याओं का चित्रण हुआ है - 14
विस्तृत चर्चा कीजिए।

3 "युगे-युगे क्रान्ति" नाटक की तात्विक विवेचना कीजिए। 14

अथवा

3 "युगे-युगे क्रान्ति" नाटक की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। 14

4 "युगे-युगे क्रान्ति" नाटक में व्यक्त आधुनिक भाव-बोध को स्पष्ट कीजिए। 14

अथवा

4 "युगे-युगे क्रान्ति" की रंगमंचीयता की समीक्षा कीजिए। 14

5 किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 14

- (1) "होरी" शीर्षक की सार्थकता।
 - (2) "होरी" नाटक की रंगमंचीयता।
 - (3) "युगे-युगे क्रान्ति" में राष्ट्रीयता।
 - (4) "युगे-युगे क्रान्ति" नाटक का शीर्षक।
-